

Raggiare un cerchio

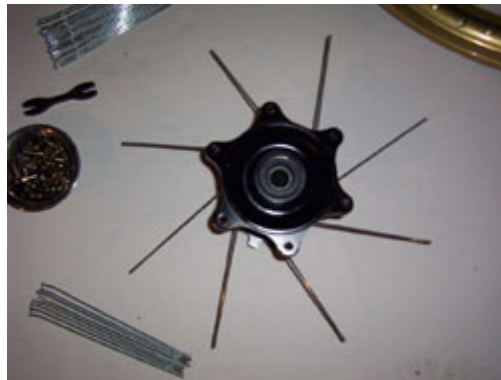
A cura di Ste80



Materiale necessario, canale, mozzo, raggi (spesso di due lunghezze diverse!), nipli e chiave per i raggi

Solitamente i raggi sono 36, in questo caso essendo il cerchio un posteriore Honda sono solo 32, comunque il discorso non cambia.. avremo metà dei raggi lato corona e metà lato disco. Di questi metà “tirano” quando la ruota gira in un senso e gli altri per il senso opposto (frenata).

Questo mozzo prevede il montaggio dei raggi per la trazione all'esterno e quelli che lavorano nell'altro senso all'interno. su altri mozzi si possono anche invertire, non so se esiste una regola, quindi prima di smontare il cerchio è meglio segnarsi come avviene l'incrocio dei raggi.



Qui ho montato i raggi più interni lato corona.



Poi quelli più esterni



Quindi ho girato il mozzo (attenzione agli occhi!!) ed ho appoggiato il canale più o meno in posizione.



Quindi ho fatto la stessa cosa dall'altro lato, prima gli interni e poi gli esterni.

Il canale l'ho messo prima perché ora ci sono punte ovunque e sarebbe facile graffiarlo!!

Ora bisogna osservare attentamente i fori sul canale.. hanno sempre due inclinazioni, una laterale che stabilisce il lato da cui deve arrivare il raggio e l'altra in avanti o in dietro (raggi di trazione o di frenata)

E' molto importante far combaciare ad ogni foro il raggio corretto, comunque messo il primo non si può praticamente più sbagliare.

A questo punto su ogni raggio avvitiamo di qualche giro i nipli, tanto per tenere tutto insieme.

Io li ho tirati a mano in modo da tenere tutto un po più fermo, per avere un minimo di centratura ho

preso come riferimento la fine del raggio dentro al niplo guardandoli da sopra (ma poi ho scoperto che così erano troppo dentro.. poco male)

Il bello viene ora, perché bisogna curare il tiraggio del cerchio facendo attenzione a:

- Eccentricità
- Ovalizzazione del canale
- Perpendicolarità rispetto all'asse di rotazione
- ed infine la campanatura



Ho fissato il mozzo in modo stabile in modo che potesse ruotare liberamente ma non traslare, ho usato un perno ruota stretto in una morsa. Poi ho posizionato un semplice riscontro ed ho cominciato a tirare raggi in modo che il cerchio girando rimanesse più o meno alla stessa distanza (pian piano lo avvicinavo).

Quando il cerchio tocca si tirano i raggi più vicini a quel punto per entrambi i lati, io ne tiro circa 4 o 5 a seconda di quanto tocca. Viceversa se è lontano si mollano, sempre da entrambi i lati. In questo modo si verifica l'eccentricità e l'ovalizzazione.

Alle oscillazioni laterali ho badato poco, altrimenti se si cerca di sistemarlo subito si rischia di finire in un circolo vizioso dove sistemi da una parte e incasini dall'altra!!

Raggiunto un risultato accettabile si passa al resto



Per questo cerchio la honda dice che il bordo esterno del canale deve essere a 19mm dal piano di appoggio del disco. (fonte manuale di officina) Se non si ha questa misura bisogna segnarsela prima di smontare il cerchio!!

Con un'asta di alluminio appoggiata al posto del disco ho fatto la misura ed ho fissato come riscontro una fascetta di plastica. (in questo modo non graffia il bordo "a vista" del cerchio) c'è

anche chi usa un pennarello.

Ora pian piano si allinea il bordo, tirando e molando i raggi. In questo caso si tirano da un lato e si mollano dall'altro in modo da spostare il canale. Si può fare anche uno alla volta e finito il giro si fanno gli aggiustamenti del caso.

Un occhio va tenuto anche al riscontro precedente in modo da non alterare la centratura fatta precedentemente, in questo caso si tirano i raggi di conseguenza per mantenere il bordo il più possibile allineato ad entrambi i riscontri.

Raggiunto un allineamento ottimale bisogna verificare il tiraggio, io per farlo batto sui raggi con una chiave da 10 e in base al suono li tiro o li mollo. finita anche questa fase il cerchio dovrebbe girare perfettamente dritto!!



Ecco la ruota finita, tempo totale circa 90 minuti (mai fatto prima! e con una mano sola causa gesso!)